



# FORMATIIONS

La formation dispensée par **Marionnette et Thérapie** est un complément de formation destiné à des personnes qui sont déjà – ou qui s’apprêtent à le devenir – des professionnels de la santé, de l’éducation ou de la rééducation et qui désirent mettre en place une activité marionnette à but thérapeutique, éducatif ou de socialisation ou se joindre à une équipe existante. L’association ne délivre pas de diplôme mais une attestation de stage avec le descriptif détaillé de la formation suivie.

Les **STAGES DE BASE**, qui sont coanimés par un(e) marionnettiste et un(e) psychanalyste ou un(e) psychologue, ont pour buts de fournir aux stagiaires :

- une initiation aux connaissances techniques et artistiques nécessaires à la mise en place d’un atelier marionnettes,
- un abord des concepts psychologiques et psychanalytiques permettant de soutenir les processus mobilisés lorsque la marionnette est utilisée comme médiation.
- une réflexion sur les différents dispositifs envisageables selon la visée de l’activité marionnette, le handicap, les troubles psychiques et l’âge des participants.

**Trois stages de 40 heures sur cinq jours sont prévus de septembre 2021 à juin 2022.**  
Tarif plein : 1 100 €. Tarif réduit pour les personnes qui autofinancent : nous consulter.

## **MENER UN ATELIER THÉRAPEUTIQUE AVEC LA MARIONNETTE COMME MÉDIATEUR**

du 18 au 22 octobre 2021  
à Paris (75015)

Véronique Dumarcet, marionnettiste  
et Denise Timsit, psychiatre,  
psychanalyste

*Contenu* : Fabrication de deux marionnettes (gaine et marotte) – Approche du jeu : découverte de l’espace du castelet et de techniques de mise en mouvement des marionnettes – Création et mise en scène de scénarios avec les marionnettes réalisées – Élaboration d’un "cadre" pour la mise en place d’un atelier thérapeutique – Étude des phénomènes intra-psychiques mis en jeu chez le sujet et analyse des fonctions du groupe, en s’appuyant sur des concepts psychanalytiques (Winnicott, Kaës, Anzieu, Freud).

## **ATELIERS THÉRAPEUTIQUES AVEC MARIONNETTES ET AUTRES MÉDIATEURS**

du 14 au 18 février 2022  
à Angers (49)

Gilbert Meyer, marionnettiste  
et Marie-Christine Markovic,  
psychanalyste

*Contenu* : Fabrication d’une marionnette avec modelage du visage – Découverte d’espaces théâtraux multiples et mise en jeu de marionnettes dans ces espaces – Utilisation d’objets, d’images, de matières devenant supports de récits et d’improvisations – Approche psychanalytique des processus psychiques de projection et d’identification activés par la fabrication et le jeu avec les marionnettes – Étude des notions de cadre et de transfert à l’œuvre dans les ateliers-marionnettes à visée thérapeutique – Mise en perspective de ces processus avec les mouvements en jeu dans le psychodrame analytique et la dynamique des groupes restreints – Présentation de divers dispositifs d’ateliers-marionnettes à visée thérapeutique.

## **CONTES ET MARIONNETTES, SUPPORTS DE SYMBOLISATION**

du 25 au 29 avril 2022  
à Angers (49)

Valérie Gentile-Rame,  
marionnettiste,  
Edith Lombardi, conteuse  
et psychologue clinicienne

*Contenu* : Étude d’un conte destiné tant à des enfants qu’à des adultes en difficulté psychique ; approche de la spécificité et de la richesse du conte traditionnel, véhicule de productions imaginaires – Fabrication de deux marionnettes, l’une avec modelage du visage (tringle ou marotte), l’autre réalisée par assemblage – Approche psychanalytique des concepts d’Image inconsciente du corps et d’Image spéculaire mises en jeu lors de la fabrication des marionnettes – Découverte du jeu des marionnettes dans leur espace scénique spécifique (castelet ou table) – Étude des processus psychiques mobilisés lors d’un atelier "Contes et marionnettes" ; articulation de ces médiations dans un dispositif à visée thérapeutique.

Un **AUTRE STAGE**, de nature différente de celle des stages de base, est programmé du 13 au 17 juin 2022, sur 40 heures également, à Paris : **MARIONNETTES ET GRAND ÂGE : CRÉATIVITÉ, SENSORIALITÉ CONFRONTÉES AUX QUESTIONS DU VIEILLISSEMENT** avec Marie-Laure Bonnin, marionnettiste et Marie-Christine Markovic, psychanalyste. Tarif plein : 1 100 €. Tarif réduit pour les personnes qui autofinancent : nous consulter.

*Contenu* : Fabrication d’une marionnette-sac – Utilisation de matières, modelage, couture, collages pour les marionnettes et leur environnement – Mise en mouvement des marionnettes et création de scénarios – Étude et analyse des mécanismes psychologiques en jeu dans la fabrication et l’animation d’une marionnette – Approche de techniques de jeu et d’improvisation adaptées à un public rencontrant des difficultés motrices et psychiques liées au vieillissement – Questionnements autour du cadre et de la création d’un atelier-marionnettes avec des personnes âgées, en perte d’autonomie – Analyse de la dynamique et des possibilités d’expression qu’offre cette médiation.

**Marionnette et Thérapie** propose également des suivis de formation dénommés **ANALYSE DE LA PRATIQUE D’ATELIERS THÉRAPEUTIQUES**, destinés aux personnes ayant une expérience d’ateliers marionnettes à visée thérapeutique ou d’expression. Ils se déroulent sur une journée autour d’études de cas présentées par les stagiaires et d’exposés théoriques. La prochaine session aura lieu le 27 novembre 2021 à Paris.

La formation (ou l’initiation ou le perfectionnement) peut aussi se faire sous forme de **SESSIONS EN ÉTABLISSEMENT**, pour plusieurs personnes d’un même établissement de santé ou d’éducation, selon la demande :

### **JOURNÉES DE FORMATION** pour 6 à 10 personnes

sur un ou plusieurs thèmes concernant les ateliers thérapeutiques utilisant la marionnette comme médiation :

- le choix du dispositif : avec ou sans fabrication de marionnette, avec des temps de contes ou non, ...
- la visée de l’atelier : thérapeutique en groupe fermé, d’expression avec spectacle ou non, ...
- l’espace, le temps, les places des professionnels aux différents moments de ces ateliers marionnettes, ...
- les indications de participation en fonction de la pathologie et/ou de l’âge des patients.
- le rôle psychique du groupe et la construction d’un scénario collectif.

### **JOURNÉES D’ANALYSE DE LA PRATIQUE**

destinées à une ou plusieurs équipes de professionnels animant des ateliers thérapeutiques avec la marionnette comme médiation (groupes de 5 à 8 personnes).

### **SESSIONS DE CINQ JOURS** successifs ou en deux périodes, pour 6 à 10 participants

Deux modalités sont proposées :

- 1/ L’adaptation à l’établissement de l’un des stages qui enseignent les bases marionnettiques et psychothérapeutiques nécessaires à la conduite d’ateliers thérapeutiques ou d’expression.
- 2/ Pour les personnes ayant déjà fait un stage avec Marionnette et Thérapie, un **STAGE COMPLÉMENTAIRE**. Les contenus de ces stages sont résumés sur <http://marionnettetherapie.free.fr> rubrique **Formations en intra**

Un **COLLOQUE** était organisé tous les deux ans à l’occasion du festival mondial des théâtres de marionnettes de **Charleville-Mézières**. Les modalités de la présence de Marionnette et Thérapie dans ce festival ont été revues pour 2021, avec, le 23 septembre, une rencontre musicale et animée avec les membres de l’association qui présenteront leur travail et leurs divers champs d’intervention.