



# FORMATIIONS

La formation dispensée par **Marionnette et Thérapie** est un complément de formation destiné à des personnes qui sont déjà – ou qui s'approprient à le devenir – des professionnels de la santé, de l'éducation ou de la rééducation et qui désirent mettre en place une activité marionnette à but thérapeutique, éducatif ou de socialisation ou se joindre à une équipe existante. L'association ne délivre pas de diplôme mais une attestation de stage avec le descriptif détaillé de la formation suivie.

Les **STAGES DE BASE**, qui sont coanimés par un(e) marionnettiste et un(e) psychanalyste ou un(e) psychologue, ont pour buts de fournir aux stagiaires :

- une initiation aux connaissances techniques et artistiques nécessaires à la mise en place d'un atelier marionnettes,
- un abord des concepts psychologiques et psychanalytiques permettant de soutenir les processus mobilisés lorsque la marionnette est utilisée comme médiation.
- une réflexion sur les différents dispositifs envisageables selon la visée de l'activité marionnette, le handicap, les troubles psychiques et l'âge des participants.

**Trois stages de base de 40 heures sur cinq jours sont prévus de septembre 2020 à décembre 2021.** Tarif plein : 990 € (1100 pour **CONTES ET MARIONNETTES**). Tarif réduit pour les personnes qui autofinancent leur formation : nous consulter.

## LE THÉÂTRE DE MARIONNETTES DANS UN DISPOSITIF À VISÉE THÉRAPEUTIQUE

du 26 au 30 octobre 2020 à Angers (49)

Gilbert Meyer, marionnettiste et Marie-Christine Markovic, psychanalyste

*Contenu* : Fabrication de deux marionnettes avec modelage du visage – Découverte d'espaces théâtraux différents et mise en jeu de marionnettes dans ces espaces – Approche psychanalytique des processus psychiques d'identification et de projection activés tant par la fabrication d'une marionnette à son idée que par la mise en forme d'un scénario mettant en scène les marionnettes créées – Mise en perspective de ces processus avec les mouvements en jeu dans le psychodrame analytique et la dynamique des groupes restreints – Présentation de divers types d'ateliers-marionnettes à visée thérapeutique.

## CONTES ET MARIONNETTES, SUPPORTS DE SYMBOLISATION

du 22 au 26 février 2021 à Angers (49)

Valérie Gentile-Rame, marionnettiste, Edith Lombardi, conteuse et Marie-Christine Debien, psychanalyste

*Contenu* : Étude d'un conte destiné tant à des enfants qu'à des adultes en difficulté psychique ; approche de la spécificité et de la richesse du conte traditionnel, véhicule de productions imaginaires – Fabrication de deux marionnettes, l'une avec modelage du visage (tringle ou marotte), l'autre réalisée par assemblage – Approche psychanalytique des concepts d'Image inconsciente du corps et d'Image spéculaire mises en jeu lors de la fabrication des marionnettes – Découverte du jeu des marionnettes dans leur espace scénique spécifique (castelet ou table) – Étude des processus psychiques mobilisés lors d'un atelier "Contes et marionnettes" ; articulation de ces médiations dans un dispositif à visée thérapeutique.

## MENER UN ATELIER THÉRAPEUTIQUE AVEC LA MARIONNETTE COMME MÉDIATEUR

du 18 au 22 octobre 2021 à Paris (75015)

Véronique Dumarcet, marionnettiste et Denise Timsit, psychiatre, psychanalyste

*Contenu* : Fabrication de deux marionnettes (gaine et marotte) – Approche du jeu : découverte de l'espace du castelet et de techniques de mise en mouvement des marionnettes – Création et mise en scène de scénarios avec les marionnettes réalisées – Élaboration d'un "cadre" pour la mise en place d'un atelier thérapeutique – Étude des phénomènes intrapsychiques mis en jeu chez le sujet et analyse des fonctions du groupe, en s'appuyant sur des concepts psychanalytiques (Winnicott, Kaës, Anzieu, Freud).

L'association propose également des suivis de formation dénommés **ANALYSE DE LA PRATIQUE D'ATELIERS THÉRAPEUTIQUES**, destinés aux personnes ayant une expérience d'ateliers marionnettes à visée thérapeutique ou d'expression. Ils se déroulent sur une journée autour d'études de cas présentées par les stagiaires et d'exposés théoriques sur les processus psychiques activés chez les participants à ces ateliers. La date de la prochaine session n'est pas arrêtée.

La formation (ou l'initiation ou le perfectionnement) peut aussi se faire sous forme de **SESSIONS EN ÉTABLISSEMENT**, pour plusieurs personnes d'un même établissement de santé ou d'éducation, selon la demande :

### JOURNÉES DE FORMATION

pour 6 à 10 personnes

Chaque journée peut porter sur un ou plusieurs thèmes concernant les ateliers thérapeutiques utilisant la marionnette comme médiation :

- le choix du dispositif : avec ou sans fabrication de marionnettes par les participants, avec des temps de contes ou non, ...
- la visée de l'atelier : thérapeutique en groupe fermé, d'expression avec présentation des marionnettes fabriquées ou d'un petit spectacle à un public extérieur, ...
- l'espace, le temps, les places des professionnels aux différents moments de ces ateliers marionnettes, ...
- les indications de participation en fonction de la pathologie et/ou de l'âge des patients.
- le rôle psychique du groupe et la construction d'un scénario collectif.

### JOURNÉES D'ANALYSE DE LA PRATIQUE

Elles sont destinées à une ou plusieurs équipes de professionnels animant des ateliers thérapeutiques avec la marionnette comme médiation (*groupes de 5 à 8 personnes*).

### SESSIONS DE CINQ JOURS

pour 6 à 10 participants, sur cinq jours successifs ou en deux périodes

Deux modalités sont proposées :

1/ L'adaptation à l'établissement de l'un des stages qui enseignent les bases marionnettiques et psychothérapeutiques nécessaires à la conduite d'ateliers thérapeutiques ou d'expression : **les trois stages de la page précédente et le stage MARIONNETTE ET PETITE ENFANCE : UNE INTRODUCTION AU JEU ET AU SYMBOLIQUE.**

2/ Pour les personnes ayant déjà fait un stage de base avec **Marionnette et Thérapie**, un **STAGE COMPLÉMENTAIRE.**

Les contenus du stage **MARIONNETTE ET PETITE ENFANCE** et du **STAGE COMPLÉMENTAIRE** sont détaillés sur <http://marionnettetherapie.free.fr> rubrique **Formations en intra**

Une **JOURNÉE CLINIQUE** est programmée le 13 novembre 2020 à Paris : **Enjeux psychiques de la marionnette en thérapie, à travers des dispositifs de fabrication et de mises en jeu.** Elle sera animée par Marie-Christine Markovic, avec des interventions de Véronique Aubry, Marie-Christine Debien, Pascal Le Maléfan et Bernard Touati.

Enfin, un **COLLOQUE** est organisé tous les deux ans à l'occasion du festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières. Le dernier s'est tenu le 21 septembre 2019 : **Des marionnettes, pour un théâtre d'objets et de déplacements**, avec des interventions de Pierre Blaise, Philippe Choulet, Marie-Christine Debien, Gilbert Meyer, Juliette Moreau et Silke Schauder. Le prochain est prévu en 2021.